

D^r JACQUES LACAN

Chef de Clinique à la Faculté de Médecine de Paris

**DE LA PSYCHOSE
PARANOÏAQUE
DANS SES RAPPORTS
AVEC LA PERSONNALITÉ**



LE FRANÇOIS, ÉDITEUR - PARIS

1932

Jacques Lacan (1932) *De la psychose paranoïaque dans ses rapports avec la personnalité*, Pierre Bergé & Associés, Paris, 75116, France, 6 July 2022 sale, lot 1528, €3,000.

Catalogue Description

LACAN, Jacques *De la psychose paranoïaque dans ses rapports avec la personnalité*. Paris, librairie E. Le François, 1932. In-8 [240 x 159] de (7) ff. le premier blanc, XIII, 381 pp., (1) f. : broché. Édition originale tirée à petit nombre, imprimée aux dépens de l'auteur. Exemplaire de seconde émission, le nom de l'auteur étant suivi de son titre de "Chef de clinique de la Faculté de Médecine de Paris" sur la couverture et sur le titre. Elisabeth Roudinesco rapporte que Lacan n'eut de cesse de faire disparaître sa thèse, allant jusqu'à la subtiliser chez ses analysants, quand elle se trouvait dans leurs bibliothèques. De la psychiatrie à la psychanalyse: un essai fondateur. Thèse de doctorat soutenue à la Faculté de médecine de Paris le 7 septembre 1932 par Jacques Lacan (1901-1981), célèbre psychiatre et psychanalyste français. L'auteur y étudie le délire systématique de persécution à travers le cas d'Aimée, alias Marguerite Anzieu (1892-1981), internée à l'hôpital Sainte-Anne pour avoir tenté d'assassiner une actrice en avril 1931. Elle fut confiée à Jacques Lacan "qui fit d'elle un cas d'érotomanie et de paranoïa d'autopunition. Entre le psychiatre et Marguerite, il n'y eut jamais la moindre entente. Elle ne cherchait nullement à être soignée ou prise en charge, et il ne chercha pas à la convaincre de se regarder comme une patiente. Car il ne s'intéressait à cette femme que pour illustrer sa doctrine de la paranoïa" (Élisabeth Roudinesco, Lacan, envers et contre tout, 2011). Envoi autographe signé sur le faux-titre: A Arnould. // Cet essai ambitieux // Jacques Lacan // Ce 21 octobre 33. Mieux vaut // tard ... et pardon Couverture légèrement brunie.

Provenance: Arnould [?], avec envoi autographe.- Julien Bogousslavsky, avec cachet sur la troisième de couverture.

De la psychose paranoïaque dans ses rapports avec la personnalité. Paris, bookstore E. Le François, 1932. In-8 [240 x 159] of (7) ff. the first blank, XIII, 381 pp., (1) f. : paperback. Original edition printed in a small number at the author's expense. A second issue copy, the author's name being followed by his title of "Chef de clinique de la Faculté de Médecine de Paris" on the cover and on the title. Elisabeth Roudinesco reports that Lacan never stopped trying to make his thesis disappear, even going so far as to steal it from his analysands' homes when it was in their libraries. From psychiatry to psychoanalysis: a founding essay. Doctoral thesis defended at the Faculty of Medicine of Paris on September 7, 1932 by Jacques Lacan (1901-1981), famous French psychiatrist and psychoanalyst. The author studies the systematic delusion of persecution through the case of Aimée, alias Marguerite Anzieu (1892-1981), interned at the Sainte-Anne Hospital for having attempted to murder an actress in April 1931. She was entrusted to Jacques Lacan "who made of her a case of erotomania and

paranoia of self-punishment. Between the psychiatrist and Marguerite, there was never the slightest agreement. She did not seek treatment or care, and he did not try to convince her to look at herself as a patient. For he was only interested in this woman to illustrate his doctrine of paranoia" (Élisabeth Roudinesco, Lacan, envers et contre tout, 2011). Signed autograph letter on the title page: To Arnould. // This ambitious essay // Jacques Lacan // This 21st of October 33. Better // late ... and sorry Cover slightly browned.

Provenance: Arnould [?], with autograph dispatch – Julien Bogousslavsky, with stamp on the third cover.