



Lagerhalter

Edy Steiner

Internationaler
Psychoanalytischer
Verlag
in
der Börse
März 1929.
14.2.1929



Verkaufsabteilung



Fr. Lila Boren



Verlag-Börse

1930

Packraum

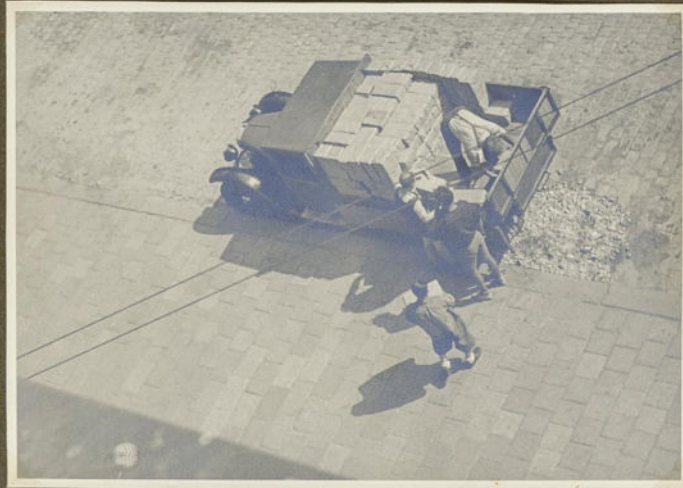


an der Adrema



Verlags-Umzug
aus der Börse
1932
in die Berggasse

HERMANN
F. VON SIEBENTHAL
VERLAG





Nosbüsch & Stucke GmbH, Berlin, auction of books, travel photography and prints, 25 November 2021, lot 162, €340

Catalogue description

Medizin – Psychiatrie

Internationaler Psychoanalytischer Verlag. Sammlung von 22 Original-Photographien. Vintages. Silbergelatine. 1929-32. Blattmaße: 4,8 x 7 cm bis 12,3 x 17,2 cm. Die privaten Photographien stammen aus einem Album des legendären "Internationalen Psychoanalytischen Verlags", der zwischen 1919 in 1938 in Wien die wichtigsten psychoanalytischen Zeitschriften und Monographien herausgab. 15 Photographien sind mit Photoecken auf die Albumseiten montiert, die mit sauberer Handschrift bezeichnet sind: "A. J. Storfer Leiter d. Psychoanalytischen Verlages" (der Journalist Adolf Josef Storfer war von 1925-31 Verlagsleiter), "Internationaler Psychoanalytischer Verlag in der Börse März 1929", "Verlag-Börse 1930" und "Verlags-Umzug aus der Börse 1932 in die Berggasse". Sie zeigen Räumlichkeiten und Mitarbeiter des Verlags der nach Aussage Freuds, "den Autoren aus unseren Kreisen bequeme Wege in die Öffentlichkeit eröffnen und gleichzeitig ihre Werke wie durch

eine Art offizieller Eichung von der Masse der pseudoanalytischen Produktionen abheben" sollte. - Teils schwach ausgesilbert.

Translation

Medicine - Psychiatry

International Psychoanalytical Publishing House. Collection of 22 original photographs. Vintages. Silver gelatin. 1929-32. sheet dimensions: 4.8 x 7 cm to 12.3 x 17.2 cm.

The private photographs come from an album of the legendary "International Psychoanalytic Publishing House", which published the most important psychoanalytic journals and monographs in Vienna between 1919 and 1938. 15 photographs are mounted with photo corners on the album pages, which are inscribed in neat handwriting: "A. J. Storfer Leiter d. Psychoanalytischen Verlag" (the journalist Adolf Josef Storfer was publishing director from 1925-31), 'Internationaler Psychoanalytischer Verlag in der Börse März 1929', 'Verlag-Börse 1930' and 'Verlags-Umzug aus der Börse 1932 in die Berggasse'. They show the premises and staff of the publishing house which, according to Freud, was intended to "open up convenient ways into the public eye for authors from our circles and at the same time set their works apart from the mass of pseudo-analytical productions as if by a kind of official calibration". - Partly faintly silvered.